

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Панарин Андрей Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.05.2026 12:40:52
Уникальный программный ключ:
a5da3d9896e9d535380e3f9a7da4832154ef8302



Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования
«Московский психолого-социальный университет»
Лицензия № 1478 от 28 мая 2015 г., серия 90Л01 № 0008476 (бессрочная)
Свидетельство государственной аккредитации № 2783 от 07 марта 2018 года, серия 90А01 №0002920 (бессрочно)

Кафедра «Социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин»

Фонд
оценочных средств
по дисциплине: «Основы межкультурной коммуникации»

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)

Направленность (профиль)
История и организация воспитательной работы

Квалификация (степень) выпускника
бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Москва
2026

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), профиль «История и организация воспитательной работы» по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утверждён на заседании кафедры социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

протокол № 6 от «23» января 2026 г.

Зав. каф. Социально-гуманитарных
и естественнонаучных дисциплин

Л.Н. Бедретдинова

Согласовано:

Декан факультета
педагогического образования

Н.Н. Лисицына

Оглавление

Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».....	4
Раздел 2. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.	7
Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	17
Ключи правильных ответов к фонду оценочных средств	21

Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины «Основы межкультурной коммуникации»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.08.2018 № 125, уровень - бакалавр.

Код компетенции	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Код и наименование индикатора достижения УК	Формы образовательной деятельности, способствующие формированию и развитию компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<u>Контактная работа:</u> Лекции. Практические занятия. <u>Самостоятельная работа</u>
		УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.	УК-10.2. Следует базовым этическим ценностям, демонстрируя нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействует им в профессиональной деятельности	<u>Контактная работа:</u> Лекции. Практические занятия. <u>Самостоятельная работа</u>
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	ОПК-3.1 Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС	<u>Контактная работа:</u> Лекции. Практические занятия. <u>Самостоятельная работа</u>
		ОПК-3.2 Применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	

		ОПК-3.3 Применяет формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	<u>Контактная работа:</u> Лекции. Практические занятия. <u>Самостоятельная работа</u>
		ОПК-4.2 Осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей.	
		ОПК-4.3 Применяет способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности.	
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7.2 Умеет выстраивать конструктивное общение с коллегами и родителями по вопросам индивидуализации образовательного процесса.	<u>Контактная работа:</u> Лекции. Практические занятия. <u>Самостоятельная работа</u>
ПК-2	Способен осуществлять различные виды учебной, внеучебной деятельности с учетом индивидуализации обучения	ПК 2.2. Использует различные стратегии для формирования эффективных проектных команд, учитывая совместимость обучающихся и их роли в проекте.	<u>Контактная работа:</u> Лекции. Практические занятия. <u>Самостоятельная работа</u>
ПК-3	Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-3.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.	<u>Контактная работа:</u> Лекции. Практические занятия. <u>Самостоятельная работа</u>
ПК-4	Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	ПК-4.1. Организует культурно-образовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применяет различные технологии и методики	<u>Контактная работа:</u> Лекции. Практические занятия. <u>Самостоятельная работа</u>

		культурно-просветительской деятельности.	
		ПК-4.2. Использует приемы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю).	
		ПК-4.3. Участвует в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса.	

Раздел 2. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Вопросы для опроса

1. Что такое «культурная идентичность» и из каких компонентов она состоит?
2. В чем заключается суть оппозиции «свой — чужой» в социальном взаимодействии?
3. Дайте определение понятию «инкультурация». Чем оно отличается от социализации?
4. Какие культуры Эдвард Холл относил к «высококонтекстным»? Приведите примеры.
5. Как в классификации Г. Хофстеде объясняется параметр «дистанция власти»?
6. В чем различие между монокронным и полихронным восприятием времени?
7. Что такое «этноцентризм» и как он влияет на объективность восприятия другой культуры?
8. Какие типы коммуникативных барьеров являются наиболее труднопреодолимыми?
9. Дайте определение культурному стереотипу. Может ли он играть положительную роль в общении?
10. Что такое «культурный шок» и каковы его основные симптомы?
11. Опишите четыре стратегии аккультурации (ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция).
12. Какую роль играет невербальная коммуникация (жесты, мимика, дистанция) в межкультурном диалоге?
13. Назовите основные причины возникновения коммуникативных сбоев в деловой среде.
14. В чем заключается суть «межкультурной компетенции» современного специалиста?
15. Как процессы цифровизации и интернета влияют на трансформацию национальных культурных ценностей?

Примерные темы для презентаций

1. Культурный код: как традиции и религия формируют национальный менталитет.
2. Типология Г. Хофстеде: сравнительный анализ деловой культуры России и стран Востока.
3. Концепция Э. Холла: особенности общения в высококонтекстных и низкоконтекстных культурах.
4. Невербальный язык мира: как одни и те же жесты трактуются в разных странах.
5. Языковая картина мира: как родной язык влияет на наше восприятие реальности.
6. Национальный характер и этикет: специфика гостеприимства у разных народов.
7. Культурный шок: этапы адаптации и способы минимизации стресса при переезде.
8. Стереотипы и предрассудки: как массовая культура и СМИ формируют образ «другого».
9. Межкультурные конфликты в бизнесе: разбор реальных кейсов (провалы мировых брендов).
10. Стратегии аккультурации: почему интеграция эффективнее ассимиляции.
11. Сетевая коммуникация: как интернет-сленг и эмодзи стирают культурные границы.
12. Межкультурная медиация: роль посредника в разрешении межнациональных споров.

Тест по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации»

Инструкция: из предложенных вариантов выберите один или несколько правильных ответов.

Тема дисциплины	Содержание вопроса	Компетенции	Уровень освоения
Раздел 1. Теоретические основы и категории межкультурной коммуникации	1. Процесс усвоения индивидом ценностей, норм и привычек, характерных для конкретной культуры, называется: А) Социализация Б) Аккультурация В) Инкультурация Г) Адаптация	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Базовый 1-3 минуты
	2. Какое понятие описывает осознание человеком своей принадлежности к определенной группе и восприятие мира через ее ценности? А) Культурная идентичность Б) Этноцентризм В) Национальный менталитет Г) Личностный имидж	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Базовый 1-3 минуты
	3. К высококонтекстным культурам (по Э. Холлу), где скрытый смысл важнее сказанных слов, относятся: А) США, Германия, Швейцария Б) Скандинавские страны и Канада В) Япония, Китай, арабские страны Г) Великобритания и Австралия	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Повышенный 3-5 минут
	4. Параметр «дистанция власти» в теории Г. Хофстеде определяет: А) Физическое расстояние между сотрудником и руководителем Б) Степень терпимости общества к социальному неравенству В) Скорость продвижения по карьерной лестнице Г) Количество уровней управления в организации	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Высокий 5-10 минут

5. Культуры, в которых интересы группы превалируют над личными целями, называются: А) Индивидуалистскими Б) Маскулинными В) Коллективистскими Г) Диффузными	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Базовый 1-3 минуты
6. По отношению к времени (по Э. Холлу) культуры, где принято делать несколько дел одновременно и ценить личные отношения выше графиков, называются: А) Монохронными Б) Полихронными В) Циклическими Г) Линейными	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Высокий 5-10 минут
7. Совокупность устойчивых представлений о мире, характерных для конкретного народа, — это: А) Религия Б) Языковая норма В) Менталитет Г) Этикет	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Базовый 1-3 минуты
8. Герт Хофстеде в своих исследованиях выделил такой параметр, как «избегание неопределенности», который означает: А) Желание путешествовать в новые места Б) Способность быстро менять профессию В) Уровень развития инновационных технологий Г) Стремление общества оградить себя от риска с помощью строгих правил	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Базовый 1-3 минуты
9. Оппозиция «свой — чужой» является: А) Ошибкой воспитания Б) Политическим лозунгом В) Фундаментальной категорией человеческой культуры Г) Психологическим	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Повышенный 3-5 минут

	заболеванием		
	10. В низкоконтекстных культурах при передаче сообщения первостепенное значение имеет: А) Вербальная часть (слова и факты) Б) Социальный статус говорящего В) Настроение собеседника Г) Место проведения встречи	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Повышенный 3-5 минут
Раздел 2. Практические аспекты и стратегии взаимодействия в поликультурной среде	11. Как называется состояние психологического дискомфорта при столкновении с новой культурной средой? А) Депрессия Б) Культурный шок В) Этноцентризм Г) Апатия	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Базовый 1-3 минуты
	12. Стратегия аккультурации, при которой человек полностью погружается в новую культуру, теряя связь с родной: А) Интеграция Б) Сепарация В) Ассимиляция Г) Маргинализация	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Базовый 1-3 минуты
	13. Склонность человека рассматривать свою культуру как центр мира и эталон для оценки всех остальных — это: А) Патриотизм Б) Гуманизм В) Национализм Г) Этноцентризм	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Повышенный 3-5 минут
	14. Упрощенный и устойчивый образ группы людей, основанный на обобщении их качеств: А) Стереотип Б) Архетип В) Предрассудок Г) Символ	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Высокий 5-10 минут

15. Стадия адаптации («U-кривая»), следующая сразу за «медовым месяцем», называется: А) Окончательное приспособление Б) Стадия разочарования (кризис) В) Обратный культурный шок Г) Интеграция	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Базовый 1-3 минуты
16. Какой коммуникативный барьер связан с неправильным пониманием жестов и мимики? А) Фонетический Б) Лингвистический В) Невербальный Г) Технический	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Высокий 5-10 минут
17. Стратегия аккультурации, при которой человек отвергает новую культуру и стремится сохранить только свои традиции: А) Ассимиляция Б) Сепарация В) Маргинализация Г) Кооперация	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Базовый 1-3 минуты
18. Процесс конструктивного обсуждения проблем с целью поиска компромисса между представителями разных культур — это: А) Межкультурный диалог Б) Религиозный спор В) Культурная экспансия Г) Социальная изоляция	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Базовый 1-3 минуты
19. Межкультурная компетенция — это: А) Знание всех иностранных языков мира Б) Наличие диплома о высшем образовании В) Отрицание ценностей собственной культуры Г) Способность эффективно взаимодействовать с представителями других культур	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Повышенный 3-5 минут

20. Какой из перечисленных факторов чаще всего является причиной «коммуникативного сбоя»?	УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Высокий 5-10 минут
А) Использование современных технологий Б) Различие в кодировании и декодировании смыслов В) Большая разница в возрасте собеседников Г) Высокая скорость интернета		

**Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации обучающихся
(зачет с оценкой)**

1. Предмет и задачи дисциплины «Основы межкультурной коммуникации». Место дисциплины в системе социально-гуманитарного знания.
2. Понятие культуры в контексте коммуникации. Взаимосвязь культуры и языка.
3. Культурная идентичность: структура, виды и роль в процессе общения.
4. Оппозиция «свой — чужой»: психологические и социальные механизмы восприятия инаковости.
5. Инкультурация и социализация: сравнительный анализ понятий и их значение для личности.
6. Концепция «культурных измерений» Г. Хофстеде: характеристика основных параметров (индивидуализм, дистанция власти и др.).
7. Теория Э. Холла: высококонтекстные и низкоконтекстные культуры (сравнительная характеристика).
8. Восприятие времени и пространства в разных культурах: монохронные и полихронные системы.
9. Национальный менталитет и национальный характер как факторы межкультурного взаимодействия.
10. Ценностные ориентации как ядро культуры. Сходства и различия базовых ценностей мировых культур.
11. Барьеры межкультурной коммуникации: классификация и примеры (языковые, психологические, культурные).
12. Этноцентризм: сущность, функции и способы преодоления в профессиональном общении.
13. Стереотипы и предрассудки: природа возникновения, влияние на коммуникацию и методы борьбы с ними.
14. Понятие «культурного шока»: причины возникновения, симптомы и стадии протекания (модель U-кривой).
15. Аккультурация и её основные стратегии: ассимиляция, сепарация, маргинализация и интеграция.
16. Межкультурные конфликты: причины возникновения и способы конструктивного разрешения.
17. Специфика невербальной коммуникации в разных культурах (кинесика, проксемика, такесика).
18. Деловая культура и этикет: особенности ведения международных переговоров в условиях культурного разнообразия.
19. Межкультурная компетенция: структура, уровни формирования и критерии оценки.

20. Глобализация и межкультурный диалог в современном мире: вызовы цифровой эпохи и сохранение культурного своеобразия.

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций,
описание шкал оценивания
Оценивание устного опроса (индивидуального, фронтального)**

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Правильность формулировок и раскрытия содержания категорий; 2. Отражение закономерностей развития процессов и явлений, раскрытие причинно-следственных связей;	Задание решено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логических рассуждениях, в ответах нет ошибок, получен верный ответ, задание решено рациональным способом.
Хорошо	3. Самостоятельность суждений по отдельным проблемам; 4. Аргументация авторской позиции; 5. Наглядность и иллюстративность примеров; 6. Интеграция знаний из междисциплинарных областей;	Задание решено с помощью преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; есть объяснение решения, но задание решено нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ
Удовлетворительно	7. Наличие связей теоретических положений с практикой (будущей профессиональной деятельностью).	Задание решено с подсказками преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в выборе объяснения; задание решено не полностью или в общем виде.
Неудовлетворительно		Задание не решено.

Оценивание подготовки доклада, сообщения с презентацией

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Раскрытие темы; 2. Глубина проработки проблемы; 3. Представление информации;	Тема раскрыта полностью. Проводит анализ темы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Демонстрирует понимание значимости раскрываемой темы, обосновывает тему.

	4. Информативность и оформление презентации; 5. Ответы на вопросы.	Проводит глубокий и детальный анализ темы с опорой на авторитетные, достоверные источники и литературу, Интернет-ресурсы. Работу сопровождает примерами, иллюстрирующими глубокое понимание обучающимися сути поставленной проблемы, логики ее изложения. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использованы профессиональные термины. Информация по заявленной теме изложена полно и чётко. Отсутствуют фактические ошибки и ошибки в представляемой информации. Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений.
Хорошо		Тема в целом раскрыта. Проводит анализ темы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Демонстрирует понимание значимости раскрываемой темы, обосновывает тему. Проводит анализ темы с опорой на источники и литературу, Интернет-ресурсы. Работу сопровождает примерами, иллюстрирующими понимание обучающимися сути поставленной проблемы, логики ее изложения. Представляемая информация в целом систематизирована, последовательна и логически связана. Использованы профессиональные термины. Информация по заявленной теме изложена чётко. Отсутствуют фактические ошибки и ошибки в представляемой информации. Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений.
Удовлетворительно		Тема не полностью раскрыта. Отсутствуют выводы. Не понимает значимость раскрываемой темы, не может ее обосновать. Анализ темы

		поверхностный, отсутствуют примеры, опора на один источник. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Информация, изложенная в презентации, не соответствует обозначенной теме. В тексте и презентации присутствуют серьёзные ошибки, информация недостаточно структурирована. Нет ответов на вопросы.
Неудовлетворительно		Задание не выполнено.

Оценивание выполнения тестов

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения тестовых задания; 2. Своевременность выполнения задания; 3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность тестирования; 5. и т.д.	Выполнено 90 и более % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос
Хорошо		Выполнено 70 и более % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
Удовлетворительно		Выполнено 50 и более % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.
Неудовлетворительно		Выполнено 49 и менее % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях)

Оценивание зачёта с оценкой

зачёт с оценкой / УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Правильность ответов на все вопросы (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов и т.д.). Сочетание полноты и лаконичности ответа. Ориентирование в учебной, научной и специальной литературе. Логика и аргументированность изложения. Грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий. Культура ответа.	1. оценка «отлично» – полные, исчерпывающие ответы на вопросы экзаменационного билета, в частности, ответ должен предполагать знание основных понятий и их особенностей, умение правильно определять специфику соответствующих отношений. Оценка «отлично» предполагает наличие системы знаний по предмету, умение излагать материал в логической последовательности, систематично, грамотным языком; 2. оценка «хорошо» – обучающийся должен дать полные ответы на вопросы, указанные в экзаменационном билете. Допускаются неточности при ответе, которые все же не влияют на правильность ответа. Ответ должен предполагать знание основных понятий и их особенностей, умение правильно определять специфику соответствующих отношений. Оценка «хорошо» предполагает наличие системы знаний по предмету, умение излагать материал в логической последовательности, систематично, грамотным языком, однако, допускаются незначительные ошибки, неточности по названным критериям, которые все же не искажают сути соответствующего ответа; 3. оценка «удовлетворительно» – обучающийся должен в целом дать ответы на вопросы, предложенные в экзаменационном билете, ориентироваться в системе учебной дисциплины, знать основные категории предмета. Оценка «удовлетворительно» предполагает, что материал в основном изложен грамотным языком. 4. оценка «неудовлетворительно» предполагает, что обучающимся либо не дан ответ на вопрос билета, либо обучающийся не знает основных категорий, не может определить предмет дисциплины.
--	--	--

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

С целью определения уровня овладения компетенциями, закрепленными за дисциплиной, в заданные преподавателем сроки проводится текущий и промежуточный контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. Все виды текущего контроля осуществляются на практических занятиях. Исключение составляет устный опрос, который может проводиться в начале или конце лекции в течение 15-20 мин. с целью закрепления знаний терминологии по дисциплине. При оценке компетенций принимается во внимание формирование профессионального мировоззрения, определенного уровня включённости в занятия, рефлексивные навыки, владение изучаемым материалом.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки.
2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.
3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
4. Соблюдение последовательности проведения оценки.

Текущая аттестация обучающихся.

Текущая аттестация обучающихся по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации» проводится в соответствии с Положением о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации» проводится в форме опроса по оцениванию фактических результатов обучения обучающихся и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Активность обучающегося на занятиях оценивается на основе выполненных обучающимся работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины.

Кроме того, оценивание обучающегося проводится на текущем контроле по дисциплине. Оценивание обучающегося согласно графику проведения текущего контроля проводится преподавателем независимо от наличия или отсутствия обучающегося (по уважительной или неуважительной причине) на занятии. Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Оценивание освоения компетенций обучающимся носит комплексный характер и учитывает его достижения по освоению дисциплин учебного плана.

Наименование	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного	Критерии оценки	Оценка	Время, выделяе
--------------	---	-----------------	--------	----------------

оценочног о средства	мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения		min	max	мое на ответ
Доклад, сообщение с презентаци ей	Доклад, сообщение – устное публичное выступление по определенному учебно-познавательному или научному вопросу (сообщение новой информации, представление полученных результатов исследований). Темы докладов, сообщений выдаются на практических занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Доклад, сообщение могут сопровождаться презентацией, предоставление тезисов выступления. Выполненное задание предъявляется студентом на занятии по изучению предлагаемой темы.	Раскрытие темы; Понимание и обоснование значимости раскрываемой темы; Глубина проработки проблемы; Представление информации; Информативность и оформление презентации; Ответы на вопросы	2	5	10-15 мин.
Опрос	Вопросно-ответный способ проверки знаний студентов, при котором изучаемый материал расчленяется на отдельные смысловые единицы, и по каждой из них задаются вопросы. Позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки	Правильность формулировок и раскрытия содержания категорий; Отражение закономерностей развития процессов и явлений, раскрытие причинно-следственных связей; Самостоятельность суждений по отдельным проблемам; Аргументация авторской позиции; Наглядность и иллюстративность примеров; Интеграция знаний из междисциплинарных областей; Наличие связей теоретических положений с практикой (будущей профессиональной деятельностью).	2	5	3-5 мин.
Тест	Система тематических заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня основных знаний и умений	Полнота выполнения тестовых задания; Своевременность выполнения задания;	2	5	40 мин.

	обучающегося по теме. Обязательным элементом фонда оценочных средств является итоговый тест по дисциплине (экспресс-форма проверки), который должен быть загружен в систему дистанционного обучения (СДО)	Правильность ответов на вопросы; Самостоятельность тестирования.			
--	--	---	--	--	--

На тестирование отводится 40 минут. Каждый вариант тестовых заданий включает 20 вопросов. За каждый правильный ответ на вопрос даётся 5 баллов.

Перевод баллов в оценку:

Бинарная шкала	Критерии
Зачтено	Выполнено 90-100 %
	Выполнено 70-89 %
	Выполнено 50-69 %
Не зачтено	Выполнено 0-49 %

Промежуточная аттестация обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации» проводится в соответствии с Положением о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ОАНО ВО «МПСУ» и является обязательной.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации» проводится в соответствии с учебным планом в 9-м семестре для очной формы обучения, в 11-м семестре для заочной формы обучения в виде зачёта в период зачетно-экзаменационной сессии в соответствии с графиком проведения.

Обучающийся допускается к зачёту по дисциплине в случае выполнения им учебного плана: выполнения всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины.

При подготовке к зачёту необходимо ориентироваться на рабочую программу дисциплины, основную и дополнительную литературу. Основное в подготовке к сдаче зачёта - это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать промежуточную аттестацию. При подготовке к сдаче зачёта обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачёту, контролировать каждый день выполнение намеченной работы. По завершению изучения дисциплины сдается зачёт. Подготовка обучающегося к зачёту включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачёту по темам курса; подготовка к ответу на вопросы зачёта.

Оценка знаний обучающегося на зачете определяется его учебными достижениями в семестровый период и результатами текущего контроля знаний и выполнением им задания.

Знания умения, навыки обучающегося на зачете оцениваются как: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

№	Форма контроля/ коды	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
---	-------------------------	----------------------	-------------------------------

	оцениваемых компетенций		
1.	Зачёт с оценкой/ УК-5.1; УК-5.2; УК-10.2; ОПК-3.1., ОПК-3.2., ОПК-3.3., ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-7.2., ПК-2.2; ПК-3.3.; ПК-4.1., ПК-4.2., ПК-4.3	Правильность ответов на все вопросы (верное, чёткое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов и т.д.). Сочетание полноты и лаконичности ответа. Ориентирование в учебной, научной и специальной литературе. Логика и аргументированность изложения. Грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий. Культура ответа.	1. оценка «зачтено» – обучающийся должен дать полные ответы на вопросы, указанные в экзаменационном билете. Допускаются неточности при ответе, которые все же не влияют на правильность ответа. Ответ должен предполагать знание основных понятий и их особенностей, умение правильно определять специфику соответствующих отношений. Оценка «хорошо» предполагает наличие системы знаний по предмету, умение излагать материал в логической последовательности, систематично, грамотным языком, однако, допускаются незначительные ошибки, неточности по названным критериям, которые все же не искажают сути соответствующего ответа; 2. оценка «незачтено» предполагает, что обучающимся либо не дан ответ на вопрос билета, либо обучающийся не знает основных категорий, не может определить предмет дисциплины.



Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования
«Московский психолого-социальный университет»

Лицензия № 1478 от 28 мая 2015 г., серия 90Л01 № 0008476 (бессрочная)
Свидетельство государственной аккредитации № 2783 от 07 марта 2018 года, серия 90А01 №0002920 (бессрочно)

Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ по дисциплине: «Основы межкультурной коммуникации»

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)

Направленность (профиль)

История и организация воспитательной работы

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Москва
2026

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (тесту)

Номер задания	Правильный ответ
1.	В
2.	А
3.	В
4.	Б
5.	В
6.	Б
7.	В
8.	Г
9.	В
10.	А
11.	Б
12.	В
13.	Г
14.	А
15.	Б
16.	В
17.	Б
18.	А
19.	Г
20.	Б

Составитель: к.и.н., доцент кафедры СГиЕНд Н.Н. Лисицына